

Qismul Arab: Journal of Arabic Education

ISSN: 2827-9476

MODEL-MODEL PEMBELAJARAN ONLINE MAHARAH AL- KALAM DI PUSAT KURSUS BAHASA ARAB PONDOK " TAKALLAM" PARE KEDIRI JAWA TIMUR

Aidah Novianti Putri
Muhammad Zaenuri

aidahnoviaputri@gmail.com
muhammad.zaenuri@iain-surakarta.ac.id

Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta
Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta

Abstract: The selection of online learning models, especially for students, shows that the application of learning speaking skills is said to be unable to function perfectly without the formation of an active component and a linguistic environment. In addition, most of the Arabic language activists also have difficulty developing speaking skills due to space and time constraints. But in essence, language environments can be created not only through direct learning interactions, but also through distance learning programs. Therefore, one of the alternative learning methods that they can take to further develop their speaking skills is to take several online Arabic courses through informal learning institutions at the Takallam Institute of Arabic Language Course, Pare Kediri, East Java. The researcher used this research with descriptive and qualitative research types. This research was conducted at the Takallam Institute of Arabic Language Course in Pare Kediri, East Java. The subject of this research is a tutor or online class teacher at the Takallam Institute of Arabic Language Course at Pare Kediri, East Java. Meanwhile, the informants in this study were the director of the Takallam Institute of Arabic Language Course Institute Pare Kediri, East Java and participants of online class learning. The data collection methods that researchers use to obtain the data needed in writing this research, namely the method of observation, interviews and documentation. Test the validity of the data through source triangulation, technical triangulation, and temporal triangulation. While the data analysis technique was carried out in different stages, namely analysis before going into the field, data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The results show that the online learning model of speaking skills at the Takallam Institute of Arabic Language Course in Pare Kediri, East Java, can run smoothly and inject the purpose of teaching speaking skills, meaning that participants can understand and practice speaking Arabic fluently. Learning speaking skills is carried out with the online maharah kalam learning model at the Takallam Institute Arabic Language Course Institute, Pare Kediri, East Java and is a type of direct learning model by applying the special "Takallam" method to improve speaking skills or mukalamah bil lughotil arabiyah.

Keyword: *Online Learning Model, Direct Learning Model, Maharah Kalam*

المقدمة

تعليم اللغة العربية هو عملية تعليمية موجهة لتشجيع؛ وتوجيه؛ وتطوير؛ وتعزيز مهارة اللغة العربية الفعالة أو السلبية. إن اللغة العربية الفعالة هي القدرة على التواصل الجيد مع غيره بلسانه الفصيح. وإن اللغة العربية السلبية هي القدرة على فهم محادثة الآخرين والقدرة على فهم محتويات القراءة. إن القدرة على نطق بالعربية لها موقف إيجابي تجاه اللغة أمر مهم لأنه يساعد على فهم مصادر التعاليم الإسلامية؛ أي القرآن والحديث؛ والكتب العربية المتعلقة بالإسلام. و يشرح مشكلتين أساسيتين في تعلم اللغة العربية في إندونيسيا ، أولاً ، المشكلات اللغوية (العامل اللقائوي) المتعلقة بالجوانب النحوية والنحوية والدلالية والاشتقاقية والمعجمية والصرفية. ثانيًا: المشكلات غير اللغوية المكونة من مشكلات اجتماعية ونفسية ومنهجية. المشكلة التي تنشأ في هذا العامل الاجتماعي هي عدم اتساق استخدام المعلمين للغة العربية بين زملائهم المعلمين. بينما العوامل النفسية ، يبدو أنه لا يوجد شعور بالفخر لممارسة اللغة العربية في عملية التعلم كلغة تعليم أو كلغة اجتماعية يومية. ثالثًا ، العوامل المنهجية. المشاكل التي تنشأ فيما يتعلق بذلك تشمل: اختيار الأساليب وتطبيقها ، وعدم دقة الطريقة مع المادة وعدم وجود ابتكار في الطريقة.¹ بالإضافة إلى المشاكل المذكورة أعلاه ، فإن المشاكل المتعلقة بالمنهجية بمعناها الواسع هي مسائل تتعلق بعناصر تعليم وتعلم اللغة العربية نفسها. تتعلق هذه العناصر بأهداف التدريس ومواد المناهج وتخصيص الوقت وأعضاء هيئة التدريس والطلاب والأساليب ووسائل التعليم.

و إحدى من مهارة اللغة العربية هي مهارة الكلام, التي تكون أعلى مهارة من أبعة مهارة الغوية. أما مهارة الكلام هو التحدث باستمرار دون توقف و دون تفرار نفس المفردات باستخدام التعبير الشفهي. في سياق تعليم اللغة العربية ، تعد مهارة الكلام واحدة من المهارة الأساسية التي يجب أن يتقنها الطلاب وهي واحدة من الأهداف النهائية لتعليم اللغة الأجنبية. العامل الذي يشجع الطلاب على تعليم اللغات الأجنبية هو القدرة على التواصل مع المتحدثين باللغة التي يتعلمونها ، بما في ذلك التواصل اللفظي. بينما يُنظر إلى إلمام مهارة الكلام في سياق تعليم اللغة الأجنبية في الجانب الشفهي للغة نفسها. جانب التحدث هو الجانب الرئيسي في منهج تعليم اللغة الأجنبية. يقول بعض ممارسي تعليم اللغة الأجنبية أيضًا أن إتقان التحدث هو الهدف الرئيسي لبرنامج تعليم اللغة الأجنبية.

¹ Nazri Syakur. *Revolusi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: PT Bintang Pustaka Abadi,2010.

تعليم اللغة العربية في المؤسسات التعليمية التي تم تطبيقها في أنواع مختلفة من الوحدات التعليمية من المرحلة الابتدائية إلى المرحلة الثالثة ، في أنشطتها تتيح للطلاب إتقان مكون المهارة وظيفيًا وتناسبًا. وذلك لأن اللغة العربية لا تعمل فقط كمستقبل ولكن أيضًا تعمل كمنتج أو معبر. بالإضافة إلى ذلك ، فإن إتقان مهارة اللغة العربية هو أيضًا رأس المال الفكري الأساسي لكل معلم لغة عربية في تطوير مواد تدريس اللغة العربية وطرق تعليمها بفعالية وكفاءة. يمكن الاستفادة من أحدث نماذج تعليم اللغة العربية من خلال التفعيل مقارنة. إن وجود هذا النموذج يتأثر بتدفق السلوكية التي تقول أن تعويد اللغة يتم من خلال التكرار والتمارين اللغوية ومنهج التواصل يعد تدريس مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية أمرًا مهمًا حتى يكتسب الطلاب القدرة على التحدث ليكونوا قادرين على التعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر باللغة.

بناءً على نتائج ملاحظات الباحثين على العديد من نشطاء اللغة العربية في كل دائرة (من مستوى الطالب والطالب) ، يُظهر أن تطبيق التعليم في مهارة الكلام يقال إنه غير قادر على العمل بشكل مثالي دون تكوين عنصر نشط. بيئة لغوية. بالإضافة إلى ذلك ، فإن غالبية نشطاء اللغة العربية يجدون صعوبة أيضًا في تطوير قدرة مهارة الكلام بسبب ضيق المكان والزمان. ولكن في جوهرها ، لا يمكن تكوين بيئة لغوية فقط من خلال تفاعلات التعليم المباشرة ، ولكن أيضًا من خلال برامج التعليم عن بعد. لذلك ، فإن إحدى الطرق التعليمية البديلة التي يمكنهم القيام بها لمواصلة تطوير مهاراتهم في مهارة الكلام هي المشاركة في العديد من دورات اللغة العربية عبر الإنترنت من خلال مؤسسة تعليمية غير رسمية.

كما أن شكل تعليم مهارة الكلام في كل مكان ، وخاصة في مؤسسة الدورة ، متنوع للغاية ، بما في ذلك أحدها في تطبيق الأساليب وعرض المواد التعليمية. بشكل عام ، ينقسم تعليم مهارة الكلام في كل مؤسسة إلى ثلاثة مستويات ، وهي مستوى المبتدي ، ومستوى المتوصل ، ومستوى المتقدم. مع أنظمة واستراتيجيات التعليم الواردة في مؤسسات الدورة مثل المناقشة والمجلة والمحاضرة. أما بالنسبة لشكل تقييم تعليم مهارة الكلام ، فيتم باختبار شفهي في نهاية الدرس.

حتى الآن ، كانت هناك العديد من الدراسات التي تمت مناقشتها فيما يتعلق بتعليم اللغة العربية من خلال مؤسسة الدورة ، أحدها هو البحث الذي أجراه محبوب حميدي ، م. يتكون الكلام من : أ) مادة على مستوى المبتدي حول الأنشطة اليومية ، يتعرف مستوى المتوصل على الأنشطة في أيام الإجازات والأنشطة في شهر رمضان ، وعلى مستوى المتقدم دراسات حول الأنشطة الاقتصادية واللغويات والسياسة والرياضة ، ب) طرق التعليم على مستوى الدولة. يستخدم مستوى المبتدي والمعتد والمتقدم الطريقة المباشرة ، ج) وسائط التعليم المستخدمة هي السبورات

والصور واللوحات والصور وأقراص الفيديو المدمجة وشاشات الكريستال السائل وأجهزة العرض ،
بينما د) يتم تقييم التعليم على شكل اختبارات شفوية ومكتوبة في نهاية الدرس.

أما عن العديد من دورات اللغة العربية التي بدأت تظهر في منطقة جاوى الشرقية ، مثل ،
الفريسي ، بوندوك دارول فلاح ، مركز التدريب الإسلامي: مركز الدورات العربية القياسية في الشرق
الأوسط ، اللغة العربية المحيطة (دورة باريس العربية) ، الفروسية (تعليم اللغة اليمينية العربية). ومن بين
مؤسسات الدورات الدراسية القائمة ، توجد مؤسسة لدورة اللغة العربية تتميز بطابع تعليمي متنوع
ومبتكر وفقاً لطابع المدرسين ، ورؤية المؤسسة ورسالتها ، وهي مؤسسة دورة تسعى جاهدة إلى تحقيق
الجودة ، التعليم العربي الراقى والنوعي ويستند إلى الوسائط المتعددة ، وهي مركز معهد "تكلم"
لدورة اللغة العربية الواقع في باري ، كيديري ، جاوى الشرقية.

واستناداً إلى نتائج المقابلة التي أجراها الباحث مع أحد المدراء وأحد المدرسين في مركز معهد
"تكلم" للدورات العربية ، باري كيديري ، جاوى الشرقية ، ذكر أن نظام تعليم اللغة العربية الذي
ينفذه على الإنترنت مركز معهد "تكلم" للدورات العربية في باري كيديري يتضمن حكماً والأمر
المميز الذي ينطبق عليه هو أن كل المشاركين الذين لم يحصلوا قط على دروس تعليم اللغة العربية في
معهد "تكلم" مطالبون بالدخول إلى صف (المبتدئ) أولاً ، رغم أن خلفيتهم التعليمية السابقة
تأتي من مدرسة داخلية إسلامية. وتعتبر هذه الطريقة أكثر قدرة على تشجيع كل مشارك على
التحدث باللغة العربية بطلاقة في بداية عملية التعليم. ويتم دعم التعليم عبر الإنترنت لمهارة الكلام
بمعهد "تكلم" من خلال طريقة الخاصة والمخرجات الناتجة هي نفسها التعليم المباشر.

وتصمم جميع أشكال سلسلة التعليم باللغة العربية على الإنترنت التي يقدمها مركز التعليم في
معهد تالكلام باري كيديري بطريقة عملية ودينامية ومنظم. وبطبيعة الحال ، من خلال استخدام
أسلوب تعليمي "تكلم" الذي تم تصميمه خصيصاً من قِبَل المعلمين (المعلمين) في معهد تكلم باري
كيديري لدعم عملية التعليم بالكامل هناك. وبالإضافة إلى ذلك ، فإن إعداد الوحدات (كتاب
"تكلم") يتم أيضاً إعداده خصيصاً من قِبَل المعلم مباشرة في كل مجلد. ويحتوي الكتاب (المجلد ١)
على مواد عن أنواع مختلفة من الاستعمال والمأكولات ، ويحتوي الكتاب (المجلد ٢) على مواد عن
مواضيع محادثة معاصرة مختلفة ، ويحتوي الكتاب (المجلد ٣) على مواد عن كيفية تجميع الجمل ،
ويحتوي الكتاب (المجلد ٤) على مواد عن القعود على وجه التحديد. وكل مشارك في دورة اللغة
العربية في معهد "تكلم" باري كيديري سوف يمتح هذه الأنواع الأربعة من الكتب إلى جانب
قاموس مفردات للجيب العربي كشكل من أشكال التوجيه والدعم للتعليم.

يتم تعليم اللغة العربية على الإنترنت في معهد "تكلم" ، باري كديري ، شرق جاوى الشرقية ، ويتم ذلك باستخدام واحدة من منصات المؤتمرات الفيديو مثل اجتماعات التكبير والمجموعات. وبالإضافة إلى ذلك ، فإن برنامج التعليم باللغة العربية عبر الإنترنت الذي تقدمه هذه المؤسسة الدراسية متنوع جدا مع نوعين من مستويات الدرجات ، وهما صف مبتدائي وفصل موتاواسيث ، حيث تختلف أيضا برامج التعليم المقدمة في كل مستوى من مستويات الدرجات لأنها تتكيف مع توحيد المواد ومستوى القدرة. وعلى مستوى المبتدئين ، تشمل برامج التعليم المقدمة أسلوب "تكلم" ، والكلام العربي ، والمفردات المعاصرة ، ونهاوو القصير. بينما في الطبقة المتوسطة ، تشمل برامج التعليم المقدمة طريقة الحرب "تكلم" ، الأسلوب و المقاطع العربية ، الإنشاء و النقاش العربي. ومن خلال الأبحاث التي أجريت في إحدى مؤسسات دورات اللغة العربية ، صرح مؤتمينا ، أيضاً بأن هناك ثلاث مراحل لتنفيذ الاستراتيجيات في تطبيق المهارة الكلام ، بما في ذلك مرحلة ما قبل التعليم (البدء في التدريس) ، ومرحلة التعليم (أثناء التدريس) ، ومرحلة التقييم، والتقييم المتابعة.

أ. الطريقة

نوع البحث الذي استخدمت الباحثة هو بحث عن دراسة ميدانية أو دراسة كيفية بطريقة وصفية وهي تصور عن أحوال المعلومات والبيانات. وتريد الباحثة أن تبحث البحث الميدان عن نموذج التعليم عبر الإنترنت لمهارة الكلام في مركز دورة اللغة العربية بمعهد "تكلم" باري كديري جاوى الشرقية. هذا البحث ليس بحثا كمي بل بحثا نوعيا، أنّ البحث الوصفي هو البحث لجمع الاخبار التي يتعلق بالأشياء التي وجدت في موضوع البحث.

يقع هذا البحث في مركز دورة اللغة العربية بمعهد "تكلم" باري كادييري جاوى الشرقية. من بعض الأسباب لقيام البحث في هذا المكان يعني أنّ الباحثة تعرف أنّ هذه مدرسة العالية تستخدم نموذج التعليم المباشر التلميذات تعليم الكلام. وأما مدة البحث في هذا البحث ابتداء من ٢٧ مارس 2021 - ٢٨ فبراير 2022. وأجريت مقابلات مع معلم بمعهد "تكلم" في ٧ يناير 2022، في حين أجريت مقابلات مع ممثلي التلميذات بمعهد "تكلم" في ١١ يناير 2022.

و طريقة جمع البيانات لنيل البيانات وجمعها في هذا الأمر، سلكت الباحثة مناهج البحث هو منهج الملاحظة هي المنهج العلمي المستخدم بطريقة المشاهدة الملاحظة لواقع أو الحوادث التي لها علاقة بموضوع البحث. وذلك أنّ الباحثة تشارك في جميع أنشطة تعليم اللغة العربية لتعرف شكل تعليم المهارة الكلام عبر الإنترنت بمعهد "تكلم" بالاي كادييري. ودليل الملاحظة يشمل على النقط

الجوهريّة الأحداث ثمّ منهج المقابلة هي عملية الإدراك البيانات لهدف البحث بأسلوب الأسئلة والأجوبة مع المواجهة بين المقابل والمقابل عليه بالة توجيه. واستخدمت الباحثة طريقة المقابلة و طريقو التوثيق هي طريقة ملاحظة الحدث كانت في الماضي. و تتكون من الكتابة, والتصوير, والمؤلفات. واستخدمت الباحثة هذا المنهج لجمع البيانات عن الوقائع والأحوال والأمر التي توجد في لبميدان البحث. أي بمعنى في هذه الطريقة كان الباحث أن ينال بها الوثائق المتعلق في مركز دة اللغة العربية بمعهد "تكلم" باري كديري جاوى الشرقية. و أما طريقة صدق البيانات في هذا البحث بطريقة التثليث وهي طريقة تتيح البيانات المستعمل بشيء اخر عن البيانات للضابط أو مقارنة عن البيانات. التثليث هو طريقة لجمع البيانات لطلب المكتشفات وتفسير البيانات الدقيقة تصحيح البيانات هي طبقة التصحيح والتصديق الممكتسبة. تفتيش البيانات في هذا البحث بطريقة التثليث, هي طريقة تتيح البيانات مستعمل بشيء اخر عن البيانات للضابط أو كالمقارنة عن البيانات. و أما طريقة تحليل البيانات التي إستخدمت الباحثة تحليل البيانات الكيفي لمنهج مليس وهوبرمان (Miles and Huberman) إنّ الأنشطة في تحليل الكيفي سيتخدم تفاعلي وتيتمر في كل طبقة البحث إلى النهاية حتى تكمل البيانات, فالخطوط في تحليل الكيفي هي : تخفيض البيانات , عرض البيانات , أخذ الاستنباط.

ب. نتائج البحث و مناقشتها

1. نتائج البحث

أ. نموذج التعليم عبر الإنترنت

عند النظر إليه من أبعاد أداة التسليم ، يتم تعريف التعليم عبر الإنترنت على أنه استخدام شبكات الاتصال عبر الإنترنت في أنشطة التعليم ، مثل إرسال المواد التعليمية والوصول إليها بواسطة بوابات الويب. يوضح المفهوم أنه في التعليم عبر الإنترنت هناك العديد من العناصر الرئيسية ، وهي شبكة الإنترنت وبوابات الويب. وبعبارة أخرى ، بدون توفر هذين المكونين ، من المستحيل تحقيق نموذج التعليم عبر الإنترنت. عند النظر إليه من التربوية ، يتم تعريف التعليم عبر الإنترنت على أنه بيئة تعليمية مفتوحة من خلال استخدام شبكات الإنترنت وتقنيات الويب لتسهيل التعليم وبناء المعرفة من خلال أنشطة التعليم والتفاعلات ذات المغزى. لذلك ، كمحاولة لتسهيل التعليم عبر الإنترنت ، يحتاج المعلمون

ومصممو التعليم إلى القدرة على تصميم وتطوير أنشطة وتفاعلات تعليمية ذات مغزى من خلال تصميم نماذج التعليم عبر الإنترنت التي تناسب احتياجات الطلاب.

هناك خمسة الخصائص الرئيسية في نموذج التعليم عبر الإنترنت بما في ذلك ما يلي:
 (1) أنشطة التعليم التي تتوسط فيها بوابة الويب من خلال شبكة الإنترنت، (2) توافر أنواع مختلفة من التفاعلات، مثل: المرين والطلاب، والمرين والمواد التعليمية، والطلاب والمواد التعليمية، فضلا عن الطلاب والمتعلمين الآخرين، (3) إنشاء اتصال ثنائي الاتجاه، (4) لا تمثل قيود المسافة والموقع والوقت مشكلة، (5) هناك نوعان من الاتصالات، وهما متزامن (وجها لوجه) وغير متزامن (بدون وجها لوجه)

وبناء على هذه الخصائص، تظهر كفاءات جديدة يجب أن يمتلكها المعلمون والطلاب في تنفيذ التعليم عبر الإنترنت. لذلك، نتيجة للتحويل في بيئة التعليم من بيئة التعليم وجها لوجه إلى بيئة التعليم عبر الإنترنت، هناك حاجة إلى المهارة التي يمكن أن تشجع على نجاح أنشطة التعليم عبر الإنترنت.

يتكون إطار التعليم التكاملي للتعليم عبر الإنترنت أو إطار تصميم التعليم المتكامل لنماذج التعليم عبر الإنترنت، من نمطين رئيسيين. النمط الأول، وهو أحد مكونات نموذج التعليم عبر الإنترنت الذي يتكون من النماذج التربوية واستراتيجيات التعليم وتقنيات التعليم. النمط الثاني هو عملية منهجية لتطوير نموذج التعليم عبر الإنترنت الذي يتكون من الاستكشاف والتصميم والتقييم. هناك ثلاثة مراحل رئيسية في تطوير نموذج التعليم عبر الإنترنت، وهي مراحل الاستكشاف والتصميم والتقييم.

ب. نموذج التعليم المباشرة

نموذج التعليم المباشر هو عملية تعليمية يقوم فيها المعلمون بتطوير المعرفة وقدرات التفكير والمهارة النفسية الحركية من خلال التفاعل المباشر مع موارد التعليم المصممة في المنهج الدراسي وأنشطة التعليم. نموذج التعليم المباشر هذا هو نموذج تعليم يؤكد على إتقان المفاهيم و / أو تغيير السلوك من خلال تحديد أولويات النهج الاستنتاجي. إن تطبيق أساليب التعليم المباشر في عملية التعليم والتعليم سينتج المعرفة والمهارة المباشرة أو ما يسمى التأثير التعليمي.

- تتبع خطوات التعليم لنموذج التعليم المباشر بشكل أساسي أنماط التعليم بشكل عام. تشمل خطوات التعليم المباشر المراحل التالية:
- أ. تحقيق الأهداف وإعداد الطلاب، الغرض من هذه الخطوة الأولية هو جذب انتباه الطلاب وتركيزهم ، وتحفيزهم على المشاركة في هذا التعليم.
 - ب. تحقيق الأهداف، يحتاج الطلاب إلى معرفة سبب مشاركتهم في تعليم معين بوضوح ، ويحتاجون إلى معرفة ما يجب أن يكونوا قادرين على القيام به بعد الانتهاء من المشاركة في الدرس.
 - ج. إعداد الطلاب، يهدف هذا النشاط إلى جذب انتباه الطلاب ، وتركيز انتباه الطلاب على الموضوع ، وتذكر نتائج التعليم لديهم بالفعل ، والتي هي ذات صلة بالموضوع المراد دراسته.
 - د. العروض التقديمية والعروض التوضيحية، تقديم العروض التقديمية أو إظهار المعرفة والمهارة. مفتاح النجاح هو تقديم المعلومات بأكبر قدر ممكن من الوضوح واتباع خطوات العرض الفعال.
 - هـ. تحقيق الوضوح، تظهر نتائج الدراسة باستمرار أن قدرة المعلمين على تقديم معلومات واضحة ومحددة للطلاب ، لها تأثير إيجابي على عملية التعليم لدى الطلاب.
 - و. تنظيم المظاهرات، من أجل إظهار مفهوم أو مهارة بنجاح ، يحتاج المعلم إلى إتقان المفهوم أو المهارة المراد إضفاء الطابع الديمقراطي عليها بالكامل ، وممارسة إثبات إتقان مكوناتها.
 - ز. تحقيق الفهم والإتقان، للتأكد من أن الطلاب سيلاحظون السلوك الصحيح وليس العكس ، يحتاج المعلم إلى الانتباه حقا إلى ما يحدث في كل مرحلة من مراحل هذا العرض التوضيحي ، يعني أنه إذا أراد المعلم أن يكون طلابه قادرين على القيام بشيء صحيح ، فيجب على المعلم أن يسعى جاهدا حتى يكون كل ما يتم تخفيضه صحيحا أيضا.

- ح. الممارسة، من أجل أن تكون قادرا على إظهار شيء ما بشكل صحيح يتطلب ممارسة مكثفة ، والانتباه إلى جوانب مهمة من المهارة أو المفهوم الديمقراطي.
- ط. توفير التمارين الموجهة، واحدة من المراحل الهامة هي الطريقة التي يقوم بها المعلمون بإعداد وتنفيذ التدريب الموجه. يمكن أن تؤدي مشاركة الطلاب النشطة في التدريب إلى زيادة الاحتفاظ بهم ، وجعل التعليم يحدث بطريقة ما والسماح للطلاب بتطبيق المفاهيم / المهارة على المواقف الجديدة.
- ي. التحقق من الفهم وتقديم التغذية الراجعة، تسمى هذه المرحلة أحيانا أيضا مرحلة إعادة الضبط ، حيث يعطي المعلم بعض الأسئلة الشفوية أو الكتابية للطلاب ويستجيب المعلم لإجابة الطالب. يمكن للمعلمين استخدام مجموعة متنوعة من الطرق لتقديم التغذية الراجعة ، كرسالة من الملاحظات اللفظية والاختبارات والتعليقات المكتوبة.
- ك. توفير فرص التدريب المستقلة، في هذه المرحلة ، يسند المعلم المهمة إلى الطلاب لتطبيق المهارة المكتسبة للتو بشكل مستقل.

ج. تعليم مهارة الكلام

في المصطلحات ، يأتي الكلام من اللغة العربية (الكلام) التي تعني الكلمة أو الكلام.3 من حيث نظرية المعرفة ، فإن الكلام هو نطق الأصوات العربية بشكل صحيح وصحيح وفقا للأصوات المشتقة من المخارج المعروفة في علم اللغة. في حين أن مهاره الكلام هو التحدث باستمرار دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام التعبير عن الأصوات. (عبد. وهاب ومملؤل نعمة : 2021)

غالبا ما يشار إلى مهارة التحدث (مهارة الكلام) أيضا بمصطلح التعبير. ومع ذلك ، فإن الاثنين لهما تأكيدات مختلفة ، حيث تؤكد (مهارة الكلام) أكثر على القدرة الشفهية ، في حين أن البيرة بالإضافة إلى الفم يمكن أيضا أن تتحقق في شكل مكتوب. لأنه في تعليم اللغة العربية هناك مصطلحا "القدرة على الكلام" و"التبشير التحريري"

(القدرة على الكتابة)، وكلاهما له أوجه تشابه جوهرية، أي أنهما نشطان للتعبير عما يدور في ذهن المرء. (Syarif Mustofa : 2011)

الكلام هو نطق جيد وصحيح للأصوات العربية وفقا للأصوات المشتقة من مخراج معروف لدى اللغويات. وفي الوقت نفسه ، فإن مهارة الكلام هي التحدث باستمرار دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام التقاط الصوت. مهارة التحدث هي أهم المهارة في اللغة. نظرا لأن التحدث جزء من المهارة التي يتعلمها المعلم ، لذلك تعتبر مهارة التحدث جزءا أساسيا جدا من تعليم لغة أجنبية. (عبد. وهاب رشيدى 2011)

في جوهرها، مهارة الكلام هي الكفاءة في استخدام اللغة الأكثر تعقيدا، فالمقصود بإتقان التحدث هو القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة، من حيث الأنظمة النحوية، والأنظمة الصوتية، بالإضافة إلى الجوانب الأخرى للمهارة اللغوية، وهي الاستماع والقراءة والكتابة. تعتمد القدرة على الكلام (مهارة الكلام) على: القدرة على الاستماع (الاستقبال) ، والقدرة على النطق (المنتج) ، والمعرفة (النسبية) من المفردات وأنماط الجملة التي تسمح للطلاب بتوصيل نوايا أفكارهم. (أحمد فؤاد محمود إيلان. 1992)

التحدث باللغة الأجنبية هو مهارة أساسية هي هدف بعض أهداف تدريس اللغة. لأن الكلام وسيلة للتواصل مع الآخرين. كوسيلة للتفاعل مع الآخرين وفهم ما يريد المتحدث. يبدأ هذا التعليم بعد أن يعرف الطلاب أصوات الحروف العربية، ويعرفون الاختلافات بين الأصوات المختلفة لحرف عن آخر، وما إلى ذلك. (منى : 2011)

لكي يكون متعلمي الكلام جيدا لغير العرب ، لا بد من الانتباه إلى ما يلي: (1) يجب أن يكون لدى المعلمين قدرة عالية على هذه المهارة، (2) ابدأ بأصوات متشابهة بين اللغتين (لغة الطالب واللغة العربية)، (3) يجب على المؤلفين والطلاب الانتباه إلى مراحل تدريس الكلام ، مثل البدء بلفظ السهل الذي يتكون من جملة واحدة وجملتين وما إلى ذلك، (4) ابدأ بمفردات سهلة.

التركيز على قسم المهارة لمهارة التحدث، وهي: (1) كيفية نطق أصوات المهرجانيا بشكل صحيح وصحيح ، والتمييز بين نطق الحركات الطويلة والقصيرة ، والتعبير عن

الأفكار بالطريقة الصحيحة من خلال الانتباه إلى القواعد النحوية الحالية ، وتدريب الطلاب على كيفية بدء المحادثة وإنهائها بشكل صحيح، (2) زيادة التمارين ، مثل ممارسة التمييز بين نطق الأصوات ، وممارسة التعبير عن الأفكار

د. نموذج التعليم في مهارة الكلام

تم تطوير العديد من تقنيات ونماذج تمارين المحادثة من قبل معلمي اللغة. كل نهج أو طريقة تضع ضغطا على تقنية أو نموذج معين. على سبيل المثال ، تؤكد الطريقة السمعية اللغوية على حاجة المتعلمين إلى حفظ نماذج الحوار قبل الدخول في حوار حر. في حين أن الطريقة التواصلية ، مع التركيز على فهم نموذج الحوار بما في ذلك وظيفة كل تعبير وسياقه أو موقفه ، ثم يذهب مباشرة إلى الممارسة الحقيقية للتواصل.

و من بين نماذج تمارين المحادثة ما يلي :

أ. أسئلة وأجوبة

يمكن تفسير السؤال والجواب على أنهما طريقة لتكون قادرة على التحدث بنشاط وتشمل الكفاءة التواصلية حيث الكفاءة التواصلية هي القدرة على تطبيق القواعد النحوية للغة في تشكيل جمل صحيحة ومعرفة متى وأين ولمن يتم تدريس الجملة. مسلحا بالكفاءة التواصلية ، يمكن للمرء أن ينقل ويفسر رسالة أو يتفاوض على معنى بين الأشخاص في سياق معين. يؤكد كراشن أيضا أن الكفاءة التواصلية تؤكد على وظيفة اللغة في التواصل الفعلي بدلا من إتقان أشكال اللغة وقواعدها. القواعد اللغوية تعمل فقط على مراقبة شكل من أشكال الكلام.

ب. حفظ أساليب الحوار

في هذه المادة الحوارية ، يقوم المعلم بتدريس مادة الدرس في شكل حوارات تحتوي على المفردات جديد في بنية الجملة المستخدمة. يقدم المعلم نمودجا حواريا كتابيا للطلاب ليحفظوه في منازلهم. في الاجتماع التالي في أزواج ، طلب منهم الظهور أمام الفصل لإظهار الحوار. من أجل تنشيط الجو وتدريب القدرة على التحدث بشكل معقول ، يطلب من الطلاب ليس فقط حفظ الحوارات ، ولكن أيضا إظهارها ، من خلال الانتباه إلى جوانب التعبير والتقليد والإيماءات والتجويد وفقا للنص الذي يعرضونه.

يجب تكييف الحوار مع مستوى كفاءة الطالب ، ويجب أن يكون ظرفيا بطبيعته التي تؤخذ موادها من الحياة اليومية ، على سبيل المثال في المنزل والمدرسة والسوق والمحطة وما إلى ذلك. للحفاظ على خلق الوضع ، يمكن استخدام وسائل مساعدة مثل الرسومات والشرائح والأفلام.

ج. المحادثات الموجهة

في محادثة موجهة ، يحدد المعلم الموقف أو السياق. يتوقع من الطلاب تطوير خيالهم الخاص في محادثة مع المحاور وفقا لموضوع محدد مسبقا. إذا تم منح الطالب الفرصة لإعداده في المنزل ، فمن الأفضل عدم تعيين شريك مقدما. وذلك لتجنب إمكانية قيام الطلاب بإعداد الحوار كتابة ومن ثم حفظه. إذا حدث هذا ، فسوف يقلل من قيمة العفوية.

د. محادثة مجانية

في أنشطة المحادثة المجانية ، يحدد المعلم موضوع المحادثة فقط. يتم منح الطلاب الفرصة لإجراء محادثات حول هذا الموضوع بحرية. يجب تقسيم الطلاب إلى مجموعات من 4 إلى 5 أعضاء لكل منهم ، بحيث يكون لدى الطلاب فرص كافية للممارسة. يشرف المعلم في هذه الحالة على كل مجموعة ، ويولي اهتماما خاصا للمجموعة التي تعتبر ضعيفة أو تبدو أقل سلاسة وأقل شغفا بإجراء محادثات.

2. مناقشة البحث

أ. نموذج التعليم عبر الإنترنت لمهارة الكلام في مركز دورة اللغة العربية بمعهد "تكم"

باري كديري جاوى الشرقية

مهارة الكلام هي واحدة من الجوانب الأساسية للمهارة اللغوية في تعليم اللغة العربية. لذلك ، فإن نجاح عملية تعليم الكلام المهرة يتحدد إلى حد كبير من خلال العناصر المصاحبة لها ، أحدها هو أنه يجب أن يخلق بيئة لغوية نشطة لتكون قادرة على دعم أقصى قدر من التعليم ماهارا الكلام. ومع ذلك، كانت فترة الوباء أمس كافية لجعل نظام التعليم المباشر أو وجهها لوجه على جميع مستويات التعليم صعبا لأنه كان يجب أن يكون قادرا على التكيف مع انتقال النظام. التعليم الجديد هو

التعليم عن بعد أو عبر الإنترنت. لذلك ، بدأ معهد "تكلم" باري كاديري جاوى الشرقية في فتح فصل دراسي عبر الإنترنت لتعليم الكلام مع سلسلة من أشكال وأنواع تعليم الكلام التي متوازن مثل التعليم الشخصي من خلال نظام الحجز الصحي اللغوي كما يصف الباحثون في الفصل الأول. من المؤكد أن التعليم عبر الإنترنت في الصف الذي يتم إجراؤه بمعهد "تكلم" باري كاديري جاوى الشرقية لا يمكن فصله عن وجود شكل من أشكال نموذج التعليم عبر الإنترنت المصمم خصيصا لدعم سلسلة كاملة من عمليات التعليم الكلام التي تحدث. أحدها إنشاء طريقة "تكلم" لتسهيل عملية تعليم المدونة بلغوه العربية.

(1) نموذج التعليم عبر الإنترنت لمهارة الكلام بمعهد "تكلم" باري كاديري جاوى الشرقية

نموذج التعليم المستخدم في التعليم عبر الإنترنت في الفصول الدراسية في معهد "تكلم" هو نموذج تعليم مباشر أو ما يسمى عادة نموذج التعليم با "التعليم المباشر".

"أحد نماذج التعليم المطبقة في الفصول الدراسية عبر الإنترنت هو التفاعل المباشر مع الطلاب ، من خلال إرسال المواد في شكل مقاطع فيديو الكلام أولا قبل إجراء التعليم عبر Zoom ، والهدف هو أن يتمكن الطلاب من ممارسة وحفظ المواد التي سيتم مناقشتها في التعليم في الفصل الافتراضي في المساء".

في عملية تطبيق نموذج التعليم المباشر في الفصول الدراسية عبر الإنترنت في معهد "تكلم" يقدم المعلمون معلومات في شكل مواد أو مهارة تنطوي مباشرة على محتوى الفصل بأكمله. وتشمل أشكال تنفيذ هذا النموذج التعليمي المحاضرات والأسئلة والأجوبة ومظاهرات الحوار.

نموذج التعليم الشخصي هذا مناسب جدا للتطبيق في الفصول الدراسية عبر الإنترنت، لأنه يؤكد على إرشادات التدريب اللازمة في التعليم الذي يعد ممارسة مباشرة ، بمساعدة مع طريقة خاصة لتعليم الكلام ، وهي طريقة "تكلم". وشكل تطبيق الدارفي تعليم الكلام هو على سبيل المثال من خلال التحدث في الأماكن العامة ، وممارسات المحدثات ، وتطوير فنون اللغة.

طريقة التعليم المستخدمة في التعليم مهارة الكلام للدروس عبر الإنترنت في معهد "تكلم" هي استخدام طريقة "تكلم". إنها طريقة مصممة خصيصا من قبل أحد المعلمين والمؤسسين لمعهد "تكلم" لمعهد بارى ، كديري ، والذي يعطي في تطبيقه الأولوية لجوانب القدرة ومهارة التحدث أو المالكلام. بشكل عام ، تم تصميم طريقة "تكلم" قبل وقت طويل من تأسيس معهد "تكلم". بدأ تجميعها من العبارة القصيرة الذي غالبا ما يستخدمه الماسياخ ، وتم الانتهاء منه بشكل منهجي ومنظم ، ثم تم تفسيره مباشرة من قبل الشيوخ ، وبالتالي تم تشكيل كتاب "تكلم" المجلد الأول. ثم بدأ تصميم كتاب "تكلم" المجلد 2 الذي يحتوي على هيوار هيوار في الأماكن العامة.

على سبيل المثال ، هناك ثلاثة أنواع من المواد حول العبارة القصيرة (أنا) ، وكيفية ممارستها هناك ثلاثة أنواع ، الأول محفوظ ، والثاني يبدأ ب "زيادة من الكلمة" ، والثالث يتم التعبارى عنه والأهم من ذلك أيضا استكمال ب مقدمة. مع شكل المهام اليومية للمشاركين من خلال إنشاء مقاطع فيديو "مكاملة" إما من "الأساليب" أو "مقطو عربية". من الناحية الفنية ، يقرأ كل معلم مادة المالكلام الواردة في المجلد الأول من كتاب "تكلم" ، خاصة بالنسبة للفصول الدراسية عبر الإنترنت ، فهو أكثر تركيزا على مواد الكتاب المجلد الأول أو المواد المتعلقة بالعبارة القصيرة.

يقرأ كل معلم العبارات القصيرة أولا ، على سبيل المثال (أنا أشعر بالدوار) / (أنا مصدوع) ، يقرأ المعلم حتى يستمع جميع الطلاب إلى كيفية قراءة التعبارات بشكل صحيح وصحيح ، عندها فقط يتبعها الطلاب. بعد ذلك ، أعطى المعلم مثلا في شكل جملة مثالية باستخدام العبارة القصيرة التي تمت قراءتها في وقت سابق ، بحيث يعتاد الطالب أيضا على إعطاء الأمثلة. يستكشف تعليم الكلام في الفصول الدراسية عبر الإنترنت في "تكلم" كل ما تمت مناقشته في كتاب طريقة "تكلم" التي تركز أكثر على جوانب مهارة التحدث أو المالكلام. "لتطبيق الطريقة" ، فهي تركز بشكل أكبر على تشجيع الطلاب على التجروء على التحدث أمام الحائط ، والتحدث أمام الزجاج ، وحتى على الكرسي. لذلك يجب تعزيزه أولا عقليا ، والخطأ الصحيح ليس مشكلة لأنه بالنسبة للمبتدئين في تعليم الكلام ، لا

ينبغي أن يكون الدافع وراء ذلك هو القويد ، ولكن الأهم من ذلك هو ممارسة الكلام. أما بالنسبة لميزة طريقة "تكلم" فهي أن التطبيق الذي يتم تنفيذه هو علم عملي وليس علما نظريا يرتبط فقط بتسليم النص فقط، ولكن إلى جانب ذلك فإن هذه الطريقة عملية جدا ومنهجية وسهلة التطبيق وممتعة لأنها مصحوبة بغنا عربي. "لدينا أيضا مواد غنا في نهاية كل أسبوع مع الأستاذة زهرة ، بالإضافة إلى صوته الجيد ، وهو أيضا المكان الذي سيتم تقييمنا فيه. بتعليم أن تكون أكثر راحة والاستمتاع بسبب الغنا.

موجود التعليم في الفصول الدراسية عبر الإنترنت ، فإن تطبيق هذه الطريقة هو واحد منهم في شكل عروض توضيحية في شكل إنشاء محتوى فيديو عربي ، مع مجموعة متنوعة من المواد تتراوح بين المفردات اليومية والتعبيرات العربية القصيرة و تمكين العربية لتعزيز عقلية الطلاب بحيث يجيدون اللغة والتعباري.

أما بالنسبة لاستراتيجية التعليم في طريقة "تكلم" المطبقة في الفصل عبر الإنترنت، فيتم تعديلها لكل معلم في كل فصل، في حين لا يزال من الممكن تطبيق الطريقة على كل معلم في كل فصل، بينما لا يزال من الممكن تطبيق الطريقة. إذا كان الأمر يتعلق بنفس الطريقة ، ولكن إذا كان الأمر يتعلق بالاستراتيجية ، فإننا نعيدها إلى كل معلم ، سواء لاستخدام اللعبة أو الرغبة في استخدام السؤال والجواب ، فإن الشيء المهم هو أن يتم نقل جميع الأساليب.

بالنسبة لمرحلة تعليم تعليم الكلام في هذا الفصل عبر الإنترنت ، تبدأ بمقدمة ، تبدأ من إدخال المعلم في كل فصل ثم تعيين العديد من ممثلي الطلاب. بعد ذلك ، يشرح كل معلم مقدا المواد التي سيتم دراستها في تلك الليلة ، ثم يمارس على الفور المالكلام مع العبارة القصيرة مع المعلم ، والمدة حوالي ساعة واحدة.

أما بالنسبة للمواد التعليمية الخاصة في المهارة الكلام بمعهد "تكلم" في فصل باري كديري عبر الإنترنت، فهي تتضمن جميع المواد الموجودة في كتاب "تكلم" والتي جمعها المعلم خصيصا مباشرة في كل مجلد. يتكون كتاب "تكلم" من 4 مجلدات و 1 قاموس (معجم). يحتوي الكتاب (المجلد 1) على مواد حول أنواع مختلفة من الاسلوب و "المقطع العربي" ، و يحتوي الكتاب (المجلد 2) على مواد حول مواضيع مختلفة من الحديث المعاصر، و يحتوي الكتاب (المجلد 3) على مواد حول

كيفية تأليف الجمل و يحتوي الكتاب (المجلد 4) على مواد عن القواعد وتحديد المحدثات.

سيتم تشجيع كل مشارك في دورة اللغة العربية في معهد "تكلم" باري كديري على الحصول على هذه الأنواع الأربعة من الكتب إلى جانب قاموس جيب مفردات كشكل من أشكال الإنجاز ودعم التعليم. ومع ذلك ، على وجه التحديد للتعليم في الفصول الدراسية عبر الإنترنت ، فإنه يركز بشكل أكبر على كتاب المجلد 1 ، وكذلك قاموس "تكلم" لزيادة حفظ المفردات.

استنادا إلى نتائج الملاحظات التي أجراها الباحثون بمعهد "تكلم" باري كديري ، جاوى الشرقية ، هي واحدة من مؤسسات الدورات القائمة على الوسائط المتعددة كدعم في كل عملية التعليم ، وخاصة التعليم الكلام في الفصول الدراسية عبر الإنترنت.

أنواع مختلفة من المنصات الإعلامية التي تستخدم خصيصا في التعليم عبر الإنترنت في الفصول الدراسية في معهد "تكلم" تشمل: يستخدم يوتيوب لمشاركة مقاطع الفيديو التعليمية للمحادثة باللغة العربية ، ويستخدم اجتماع زوم خصيصا لتعليم الكلام الصف عبر الإنترنت ، وتستخدم مجموعة واتساب لمشاركة المواد وجمع المهام الأسبوعية ، ويستخدم انغرام كوسيلة لتحميل مهام الفيديو المحتوى وكتيبات المفردات.

واما في كل درس تم تنفيذه ، بالطبع ، هناك تقييم للتعليم بأشكال مختلفة ، من أجل قياس مدى قدرة الطلاب على قبول وفهم جميع المواد التعليمية التي تم تقديمها. هناك نوعان من تقييمات التعليم الموجودة في الفصول الدراسية عبر الإنترنت بمعهد "تكلم" باري كديري، بما في ذلك الإختبار التحريري و الإختبار الشفاهي. الإختبار التحريري هي سلسلة من الامتحانات التي يتم تنفيذها كتابة مع منهجيات التنفيذ من خلال اجتماع *zoom* . تتضمن المواد التي تم اختبارها على الإختبار التحريري حول العبارة القصيرة و أساسيات تكوين الجملة المثالي.

ولتنفيذ برنامج "إختبار الشفهي" يتم تطبيقه على الطلاب غير القادرين على التقدم للامتحان في مؤتمر إخوان التحرير السابق، مع منهجية التنفيذ أيضا من خلال اجتماعات التكمياري/التصغير، حيث يطلب من الطلاب فتح الكاميرا أثناء

الامتحان. تشمل المواد التي تم اختبارها على اختبار الشفهي ممارسة التحدث أو محاورة مباشرة، العبارة القصيرة والمفردات التي تم حفظها أثناء تعليم الكلام عبر الإنترنت. وبعد الانتهاء من سلسلة الامتحانات أو المساعي المنفذة في نهاية اللقاء سيتم توزيع شهادات التخرج لمدة شهر بمعهد "تكلم" وكذلك منح شهادات المشاركين مع أفضل فئات المشاركين.

(2) مزايا و عيوب التعليم مهارة الكلام عبر الإنترنت بمعهد "تكلم" باري كيديري
جاوى الشرقية

مع تطبيق نموذج التعليم عبر الإنترنت على مهارة الكلام في الصف عبر الإنترنت لمعهد "تكلم" باري كيديري، لا يمكن فصله عن عدة مزايا و عيوب في عملية تطبيقه، منها :

المزايا هي أنه يمكن جذب جميع المشاركين من مختلف المناطق ، ويمكن أن تتعلم في أي وقت وفي أي مكان دون أن تكون محدودة بالمكان والزمان ، ويمكن تطبيقها بفعالية على الفصول الكبارية والفصول الصغيرة مع طريقة خاصة للتعليم الكلام.

وفي الوقت نفسه ، من بين أوجه القصور ، فإن الإشراف اللغوي لدى الطلاب أقل قابلية للتحكم بسبب التعليم عبر الإنترنت ، وعدم وجود نشاط طلابي لتنشيط الكاميرا أثناء التعليم ، وصعوبة التغلب على الاختلافات من حيث القدرة ، والمعرفة الأولية ، ومستوى التعليم ، وفهم أساليب التعليم أو اهتمامات تعليم الطلاب. وفي الوقت نفسه ، من حيث المؤسسات ، أقل من شهر فقط هو وقت كاف إذا كنت ترغب في تعليم الكلام ، فمن الضروري أن يكون لديك وقت إضافي في فترة أطول من ذي قبل. في هذه الحالة ، هناك أيضا العديد من المراجعات للآراء من الطلاب من التعليم عبر الإنترنت في الفصول الدراسية بمعهد "تكلم" فيما يتعلق بمزايا و عيوب التعليم عبر الإنترنت. من بين المزايا ، من السهل جدا بالنسبة لنا التحدث باللغة العربية بحرية ، والمعلمون أو المعلمون بمعهد "تكلم" للغاية بحيث لا يجعل الطلاب غير محرجين في طرح الأسئلة والتعليم حتى يبدو الأمر

أسهل ، بمساعدة كتاب طريقة تالكلام. ومع ذلك ، من بين أوجه القصور ، تعتبر الأساليب في الطبقة المتقدمة تقريبا نفس المواد الموجودة في الطبقة الأساسية. إن وجود هذه المزايا والعيوب لا يجعل بالضرورة مؤسسة دورة معهد "تكلم" باري كيديري في جاوى الشرقية تتوقف عن محاولة أن تكون دائما قادرة على تحسين الابتكار وجودة أعلى لتعليم اللغة العربية ، خاصة في مجال مهارة الكلام الذي يتم تعبئته في شكل برنامج تعليم الكلام عبر الإنترنت.

الخلاصة

بناء على نتائج البحث الذي تم إجراؤه ، يمكن استنتاج ما يلي : أولا، يستخدم نموذج التعليم عبر الإنترنت بمعهد "تكلم" باري كيديري، جاوى الشرقية، نوعا من نموذج التعليم "التعليم المباشر" أو يشار إليه عادة باسم نموذج التعليم المباشر. ويشمل شكل تنفيذ نموذج التعليم هذا المحاضرات والأسئلة والأجوبة والعروض التوضيحية. نموذج المحاضرة هو مع المعلم شرح المواد التي سيتم تدريسها مباشرة للطلاب قبل بدء التعليم. الأسئلة والأجوبة هي مع المعلم بناء علاقة تواصلية وتفاعلية مع الطلاب أثناء التعليم. العروض التوضيحية ، أي مع مطالبة كل طالب بعمل فيديو للمحتوى العربي مع الممارسة المباشرة باستخدام العبارات القصيرات الذي تم حفظه أثناء التعليم في فصل "تكلم" عبر الإنترنت. ثانيا، المزايا والعيوب التي تؤثر على التعليم عبر الإنترنت بمعهد "تكلم" باري كيديري، جاوى الشرقية هي ، من بين مزاياها ، القدرة على جذب جميع المشاركين من مختلف المناطق ، والقدرة على التعليم في أي وقت وفي أي مكان دون أن تكون مقيدة بالمكان والزمان. وفي الوقت نفسه ، من بين أوجه القصور ، فإن الإشراف اللغوي لدى الطلاب أقل قابلية للتحكم بسبب التعليم عبر الإنترنت ، وعدم وجود نشاط طلابي لتنشيط الكاميرا أثناء التعليم ، وصعوبة التغلب على الاختلافات من حيث القدرة ، والمعرفة الأولية ، ومستوى التعليم ، وفهم أساليب التعليم أو اهتمامات تعليم الطلاب. وفي الوقت نفسه ، من حيث المؤسسات ، أقل من شهر هو وقت كاف إذا كنت ترغب في تعليم الكلام ، فمن الضروري أن يكون لديك وقت إضافي في فترة أطول من ذي قبل.

المراجع

- Ahmad Muradi,(2011). *Bahasa Arab dan Pembelajaran Ditinjau dari Berbagai Aspek*, Yogyakarta: Pustaka Prisma.
- Amang Fathurrohman,(2013). *Media Pembelajaran Bahasa Arab di Internet*, Pasuruan: Yudharta Press.
- Anshori, Ahmad, Muhtadi, (2009). *Pengajaran Bahasa Arab: Media dan Metode-Metodenya*, Yogyakarta : Teras.
- Arikunto, Suharsimi. (2002). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Azhar Arsyad. (2010) .*Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Harahap, Partomuan. (2017) *Perbandingan Pengajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab dan Bahasa Inggris Di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Curup*. Jurnal Bahasa Arab. Vol. 1. No.2.
- Harahap, Rosni. (2020): "Fenomena Online Learning Dimasa Pandemi." *LINGUISTIK: Jurnal Bahasa dan Sastra* . vol.5. No.2 146-156.
- Islahel Umam, Moh Hasin, Zakiyyah Arifah, (2019). *Manajemen Pengorganisasian Program Kursus Markaz Bahasa Arab Darul Lughah Waddirasatil Islamiyah*. Jurnal An-Nabighoh. Vol. 21.No.1
- Jamaluddin Shidiq. (2018) *Model Pembelajaran Bahasa Arab di Ma'had Al-Jami'ah Walisongo Semarang*. Lisania : Journal of Arabic Education and Literature. Vol. 2.No.2
- Kuswoyo. (2017). *Konsep Dasar Pembelajaran Maharah Kalam*. Jurnal An-Nuha, Vol. 4. No.1.
- Mahbub Humaidi, M.Syathibi, Muhammad Alfian, (2020). *Pembelajaran Maharat al-Kalam pada Program Kursus Bahasa Arab Spesial Ramadhan di Pondok Pesantren Darul Lughah Waddirasatil Islamiyah Pamekasan Madura*. Jurnal Al-Ma'rifah, Vol. 17.No.1.
- Rosyidi, Abdul Wahab dan Ni'mah, Mamlu'atul. (2012) *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang : UIN-Maliki Press.
- Nazri Syakur, (2010).-*Revolusi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: PT Bintang Pustaka Abadi

Roviin, (2020) .*Manajemen Program Kursus Intensif Bahasa Arab : Studi Metode Mustaqilli*. Jurnal Al-Tanzim, 4 Rusdy Ahmad Thu'aimah dan Mahmud Kamil al-Nâqah dalam Hady, Yazid. (2019).*Pembelajaran Mahārat al-Kalām*. al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab. Vol. 5..No.1.